

La CMA 44 présente : Na.Co.Tex

Une modéliste indépendante au service des entreprises du textile

L'industrie du textile possède de multiples savoir-faire. Dans l'ombre du styliste travaille le modéliste, un technicien développeur sans qui les idées nées de l'imaginaire du créatif ne pourraient pas voir le jour. Angélique Bossière a d'abord découvert ce métier sur les bancs de l'école, puis en entreprise avant de l'exercer à son compte.

Expertise et contrôle qualité

Dans le prêt-à-porter, le métier de styliste attire, mais demande de posséder un véritable coup de crayon. Pour gagner sa place sur le marché de la mode, le succès d'une collection ne tient pourtant pas au seul talent du dessinateur.

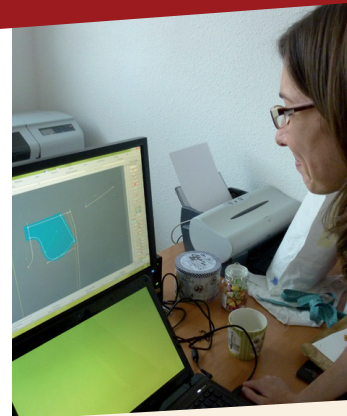
« Le styliste me donne son dessin, le tissu qu'il veut pour le vêtement, un cahier des charges précis et détaillé. A partir de là, je suis chargée de mettre au point le patronage, un gabarit de coupe. Je dois trouver des solutions pour que le modèle soit parfaitement adapté aux exigences du styliste, tout en respectant les proportions et les données techniques », indique cette nantaise, « pure souche ». Après un Bac STI génie mécanique option couture, effectué à la Baugerie à Saint-Sébastien-sur-Loire, puis un BTS obtenu au lycée de la mode à Cholet, Angélique a trainé ses guêtres dans plusieurs entreprises du textile.

De Blain à Monaco, en passant par Lille et Saint-Etienne, elle s'est enrichie d'expériences diverses, créant ici des patrons de vêtements de travail, ailleurs ceux de maillots de bain. Revenue à Nantes en 2010, elle décide de réaliser son rêve, créer sa propre structure. Depuis septembre, Na. Co. Tex, La Nantaise de Conception Textile, est installée à Rezé au sein de la pépinière Créatic.

Création et R&D

En quelques mois, la modéliste a concrétisé son projet, soutenue par les banques, la boutique de Gestion et la Chambre de Métiers et de l'Artisanat. « Ce sont souvent les façonniers qui créent les modèles des stylistes. Ils possèdent leurs bureaux d'étude en interne. Aujourd'hui, certaines marques veulent que tous les mois de nouveaux modèles sortent sur le marché. Il ne s'agit plus de répondre aux besoins des saisons, en produisant 2 collec-

tions par an. Résultat, les sociétés travaillent sous pression et dans l'urgence quasiment toute l'année. Les impondérables sont fréquents. Les free lance comme moi, nous intervenons pour aider à solutionner les problèmes de dernière minute. » Le savoir-faire et l'expertise d'Angélique Bossière l'amène aussi à faire du contrôle qualité quand parfois les marques reçoivent des produits défectueux en provenance des usines de fabrication. Un métier exigeant, qui nécessite beaucoup de réflexion, de recherche et impose d'être extrêmement réactif. « Il faut se remettre en question en permanence », insiste la jeune chef d'entreprise pas plus effrayée par l'entrepreneuriat dans lequel elle se lance que par les impératifs de son métier. « J'ai travaillé pendant 6 ans dans une entreprise où le patron nous laissait beaucoup d'autonomie et d'indépendance, ce qui, au regard de mon tempérament, me convient parfaitement. J'aime avoir des défis à relever. Je suis faite pour cela. »



**NA.CO.TEX
LA NANTAISE DE
CONCEPTION TEXTILE**

2, rue Robert Schuman
44408 Rezé
Tél. : 09 82 39 53 39

Pour plus d'informations :

www.nacotex.fr



**Chambres de Métiers
et de l'Artisanat**

Loire-Atlantique